

LES ENSEIGNEMENTS DE SPECIALITE

Filières	Première	Terminales
L	Arts plastiques / Musique / Latin ou Grec / Langue vivante approfondie Anglais (LVA) / Allemand LV3/ Maths	Arts plastiques / Musique / Latin ou Grec / Langue vivante approfondie Anglais (LVA) / Allemand LV3
ES		Maths / Sciences Politiques / Economie approfondie
S		SVT / Maths / Sciences Physiques
STMG		Gestion / Mercatique
STI2D	SIN-EE	SIN-EE

>FILIERE Littéraire :

Arts Plastiques

Accessible en première et terminale littéraire uniquement, l'enseignement de spécialité se compose d'un enseignement pratique (3h) et théorique (2h) ; coefficient : 6 (3+3)

La pratique : y sont abordées toutes les formes d'expression artistique traditionnelles (dessin, peinture, sculpture, architecture) et contemporaines (vidéo, multimedia, photo, installation, performance, etc). Les cours articulent théorie et pratique en proposant régulièrement, selon les projets créatifs, des questionnements et des références artistiques dont l'analyse nourrit les réalisations et la réflexion des élèves. Les moyens mis à disposition des élèves permettent de développer des projets en deux ou trois dimensions ainsi que l'utilisation des nouvelles technologies numériques.

La théorie : les cours théoriques sont consacrés à l'étude de l'histoire de l'art et aux méthodes d'analyse d'œuvre spécifiques à chaque médium (peinture, sculpture, architecture ou, pour les périodes récentes, installation ou performance par exemple). La chronologie est un axe structurant de l'enseignement en classe de première.

>Le lycée Bossuet est le seul à offrir cette spécialité dans le Gers.

En terminale, l'abord est plus thématique. Les références artistiques et les analyses d'œuvres se font en référence à l'art du XXe siècle après la seconde guerre mondiale. Le programme de terminale (accessible sur le site du ministère) définit un programme limitatif centré sur l'étude de trois artistes ou groupes d'artistes représentant chacun une problématique artistique majeure liée à une époque donnée. Les trois items explorent ainsi des périodes différentes (par exemple : Courbet pour le XIXe siècle et Marcel Duchamp pour la première moitié du XXe siècle). Le thème central des programmes de terminale est celui de l'œuvre : qu'est-ce qu'une œuvre d'art ? Comment "faire œuvre" ? Quel rapport entretient-elle avec son public ? avec l'espace d'exposition ? etc.

Même si les cours de pratique et de théorie sont distincts, les croisements sont constants et la pratique artistique se nourrit toujours de la connaissance des œuvres. Des actions et sorties au cours de l'année, des rencontres avec les artistes permettent de mettre les élèves au contact direct du travail artistique et de ses enjeux tant esthétiques que sociaux, intellectuels, éthiques ou

politiques.

MUSIQUE

Cette option, réservée à la filière Littéraire, allie culture et pratique, collective et individuelle, créations en vue de concerts et spectacles, et un fort **coefficient 6 au bac**, à raison de **5 heures par semaine** (2 heures de culture et 3 heures de pratique).

Le programme culturel explore tous les genres et styles de musique au travers de 2 thématiques principales : la recherche formelle et le rapport de la musique aux autres arts.

Les pratiques diverses associent le chant à la musique instrumentale, **et ne nécessitent pas de niveau d'entrée particulier.**

Seule une ouverture à l'écoute et à la pratique de tous genres de musiques est indispensable.

C'est évidemment une option intéressante car elle ouvre beaucoup de perspectives tant dans le domaine personnel, (culturel et pratique) que sur le plan de l'orientation : elle constitue en effet une bonne préparation aux divers métiers de la musique où les connaissances générales ont une place importante ainsi qu'à divers métiers qui nécessitent un apport culturel, artistique notamment.

>Le lycée Bossuet est le seul à offrir cette spécialité dans le Gers.

LVA anglais

3 heures d'anglais en plus des 2 heures du cycle normal.

Approfondissement des notions au programme, plus particulièrement à l'oral. Travail de recherche, de présentation en vue de la préparation au baccalauréat.

Approfondissement des compétences : CE / EE / EO / CO.

Epreuve de 20 mn en EO (10 mn d'exposé + 10 mn entretien)

Coefficient : 4 en plus du coefficient 4 du cycle normal (Total : 8)

Niveau attendu :

-B2 en LV2

-C1 en LV1

Prérequis :

-Manifester de la curiosité et de l'intérêt pour la langue et la culture du monde anglo-saxon.

-Avoir un niveau correct en langue (ceci est un approfondissement et non pas du soutien).

-Avoir envie de s'exprimer en langue étrangère.

Allemand

***Pour qui ?** Cet enseignement s'adresse aux élèves qui ont commencé une LV3 en Seconde, qui ont un intérêt pour les langues vivantes et sont attirés par la découverte des richesses linguistiques, culturelles et historiques des pays germanophones. La maîtrise de 3 langues vivantes est particulièrement appréciée dans des poursuites d'études comme le commerce, le journalisme, le droit (international), le tourisme, ... et la maîtrise de l'Allemand (fait rare parmi les élèves francophones) permet de se construire un profil/CV qui pourra faire la différence par rapport à tous les autres élèves qui ont appris l'anglais et l'espagnol. Il est également utile de rappeler que l'Allemand est la 1^{ère} langue maternelle parlée dans l'Union européenne (plus de 100 millions de locuteurs germanophones). De part ses origines communes avec l'Anglais, l'apprentissage de l'Allemand LV3 est particulièrement recommandé aux élèves qui réussissent bien en Anglais/ aux élèves anglophones.

***Format de l'épreuve au Baccalauréat :** épreuve orale obligatoire qui consiste à présenter en

Allemand l'une des 4 notions étudiées au cours de l'année (*mythes et héros ; idée de progrès ; lieux et formes de pouvoir ; espaces et échanges*); 10 minutes de préparation ; 20 minutes de passage (10' d'exposé et 10' d'entretien)

***Niveau de compétence** visé au Baccalauréat : A2

***Coefficient** : 4 (comme pour la LV1 et la LV2)

***Horaire hebdomadaire** en 1^{ère} et en Tle : 3h

***Au lycée Bossuet :**

- travail en petit groupe, idéal pour une préparation efficace de l'oral
- très bonne réussite des élèves au Bac Allemand LV3 (notes comprises entre 16 et 20 depuis 7 ans)
- possibilité de participer à l'échange scolaire avec Grünberg et/ou à un voyage culturel (par ex. Berlin en 2015)
- participation à la semaine franco-allemande, cinéma en version originale
- participation à des projets pluri-disciplinaires (Histoire, EPS)
- utilisation des TICE

Spécialité LCA, Latin ou Grec :

3h de cours / semaine

une épreuve écrite de 3h au bac, **coef 4**

une œuvre au programme, à bien travailler et bien connaître

l'épreuve porte sur un extrait de cette œuvre en VO accompagné d'une traduction : questions d'ordre grammatical et littéraire + version

C'est une spécialité exigeante qui demande un bon niveau en latin ou en grec.

Maths

Le programme est identique à celui de l'enseignement obligatoire des ES, avec 3h par semaine en 1ère, 4h en Terminale et un coefficient 4 au bac.

Il contient les notions et outils nécessaires à la résolution de problèmes concrets (en général, modélisations de situations économiques : l'élasticité, l'offre et la demande, les coûts, le bénéfice.).

Le travail sur les fonctions est poursuivi et approfondi tout au long du cycle.

Une grande partie du programme est consacrée au traitement d'informations chiffrées et à l'analyse de données : pourcentages, statistiques et probabilités, les fonctions, les suites numériques.

Il n'y a plus de géométrie.

>Filière STI2D

Spécialité SIN

Cette spécialité porte sur l'analyse et la création de solutions techniques, relatives au traitement des flux d'information (voix, données, images), dans les systèmes pluritechniques actuels qui comportent à la fois une gestion locale et une gestion à distance de l'information.

Les supports privilégiés sont les systèmes de télécommunications, les réseaux informatiques, les produits pluritechniques et, en particulier, les produits multimédias.

Les activités portent sur le développement de systèmes virtuels destinés à la conduite, au dialogue homme-machine, à la transmission et à la restitution de l'information.

Spécialité EE

Cette spécialité explore le domaine de l'énergie et sa gestion.

Elle apporte les compétences nécessaires pour appréhender l'efficacité énergétique de tous les systèmes intégrant une composante énergétique, leur impact sur l'environnement et l'optimisation du cycle de vie.

Les systèmes étant communicants, la maîtrise de l'énergie exige des compétences sur l'utilisation des outils de commande.